

# **Мобилно библиотекарство: до удаљених корисника путем мобилних апликација, услуга и идеја**

Рубрика *БиблиоСтав*, Градске библиотеке у Новом Саду, настала је марта 2020. године. Осмишљена је по угледу на кратке форме које се испољавају кроз сучељавање мишљења саговорника. Пратећи институције културе, мас-медије и социјалне платформе, уреднице рубрике осмислиле су атрактиван и интерактиван садржај, у оквиру ког је фокус пажње на библиотечким корисницима и њиховом мишљењу, које Градска библиотека у Новом Саду увек тражи и уважава. Акцент је на читаоцима чијим се БиблиоСтавом поноси.

Рубрика је настала из суштинске потребе повезаности библиотекара и читалаца који су и током ванредног стања комуницирали званичним и приватним каналима комуникације (махом путем друштвених мрежа). Није медијски промовисана, а од првог дана броји огроман број прегледа. Стога је и по укидању ванредног стања наставила да постоји и излази једном месечно. Ово је нова услуга Библиотеке која се даље може развијати у различитим правцима, можда чак и градовима и превазићи локалне оквире.

*БиблиоСтав* траје у просеку 15 минута, а након најаве библиотекар корисници дају одговоре на иста питања са циљем да чујемо њихова различита мишљења. Одабир корисника је такав да обухвата различите структуре (узросте, степене образовања, полове, читалачке критеријуме и, коначно, огранке библиотека чији су чланови). Посебан куриозитет је што је емисија монтирана од стране чланице тима (Тијане Николић) којој је ово био први сусрет са монтажом, а што се, нескромно ћемо рећи, не види.

Дакле, *БиблиоСтав* је виртуелно место, у коме се воде разговори између библиотекара и читалаца свих старосних структура и најразличитијих профила. Управо они говоре о значају културе читања, љубави према писаној речи, књижевном стваралаштву, те Библиотеци као храму културе. Циљ овог садржаја је да буде забаван, едукативан и подстичући за развој читалачких навика.

О томе колику је пажњу привукао *БиблиоСтав* говори и број приказа који премашује цифру од 5500.

А о томе колико је Библиотека важно место, сведоче и изјаве наших корисника. Издвојићемо само једну од њих: „Библиотека је место које најлепше мирише. Мирише на старе књиге и нове светове”. (Нина Блажић, уметница и предузетница *Незаборава*)

Рубрику уређују библиотекарке Градске библиотеке у Новом Саду:  
Тијана Николић, Драгана Бошњак и Љиљана Маширевић

<https://www.youtube.com/watch?v=mt6z450pT3s> - БиблиоСтав (1)

[https://www.youtube.com/watch?v=xer8V6bHT\\_I&t=28s](https://www.youtube.com/watch?v=xer8V6bHT_I&t=28s) - БиблиоСтав (2)

<https://www.youtube.com/watch?v=NixdzKDY5Eg&t=2s> - БиблиоСтав (3)

[https://www.youtube.com/watch?v=sf4l\\_Xa4rOA&t=627s](https://www.youtube.com/watch?v=sf4l_Xa4rOA&t=627s) - БиблиоСтав (4)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZIYxdKzi7K4> - БиблиоСтав (5)

## ***Mobile librarianship: to remote users through mobile applications, services and ideas***

The *BiblioStav* section of the City Library in Novi Sad was created in March 2020. It is designed based on the short forms that are manifested through the confrontation of the interlocutor's opinion. Following the institutions of culture, mass media and social platforms, the editors of the column created attractive and interactive content, within which the focus is on library users and their opinions, which the City Library in Novi Sad always seeks and respects. The emphasis is on the readers whose *BiblioStav* is proud of.

The column was created from the essential need for connection between librarians and readers who communicated via official and private communication channels (mostly through social networks) even during the state of emergency.

It has not been promoted by the media, and since the first day it has had a huge number of views. Therefore, even after the abolition of the state of emergency, it continued to exist and comes out once a month. This is a new service of the Library that can be further developed in different directions, maybe even different cities and go beyond the local framework.

One episode of *BiblioStav* has average length of 15 minutes, and after the announcement of the librarian, users give answers to the same questions in order to hear their different opinions. The selection of users is such that it includes different structures (ages, levels of education, genders, reading criteria and, finally, branches of libraries of which they are members). A special curiosity is that the show was edited by a member of the team (Tijana Nikolić), for whom this was the first meeting with the video editing, and which, we will immodestly say, cannot be seen as such.

So, *BiblioStav* is a virtual place, where conversations are held between librarians and readers of all ages and various profiles. They speak about the importance of the culture of reading, love for the written word, literary creation, and the library as a temple of culture. The goal of this content is to be fun, educational and encouraging for the development of reading habits.

The number of views that exceeded the figure of 5500 also speaks of how much attention *BiblioStav* has attracted.

The statements of our users also testify to how important the library is. We will single out only one of them: „The library is the place that smells the best. It smells like old books and new worlds.“ (Nina Blažić, artist and entrepreneur of *Nezaborav*)

The column is edited by: Tijana Nikolić, Dragana Bošnjak and Ljiljana Maširević.

<https://www.youtube.com/watch?v=mt6z450pT3s> - БиблиоСтав (1)

[https://www.youtube.com/watch?v=xer8V6bHT\\_I&t=28s](https://www.youtube.com/watch?v=xer8V6bHT_I&t=28s) - БиблиоСтав (2)

<https://www.youtube.com/watch?v=NixdzKDY5Eg&t=2s> - БиблиоСтав (3)

[https://www.youtube.com/watch?v=sf4l\\_Xa4rOA&t=627s](https://www.youtube.com/watch?v=sf4l_Xa4rOA&t=627s) - БиблиоСтав (4)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZIYxdKzi7K4> - БиблиоСтав (5)